



CORDEL

Patrimônio Cultural
e Imaterial Brasileiro



UMA COROA
PARA
DJ Boy



CÁRLISSON BARDO

Setilha
7

Livre



Cadeira 01



CADEIRA 37

1ª EDIÇÃO
JAN. 2026

CORDEL #230



ARAPIRACA-AL

2026

Numeração #230

Título Uma Coroa para DJ Boy

Tipo de Cordel Coroa de Sonetilhas

Temas Videogames, coroa, sonetilha

Autoclassificação Livre

Primeira Edição 2025

Edição Atual 1ª (2025)

Autoria da Poesia Cárlisson Bardo (Cárlisson B. T. Galdino)

Autoria da Capa Cárlisson Bardo

Localidade Arapiraca-AL

Estrutura 28 setilhas (7) em 14 sonetilhas

Estrutura de Rimas xAxABBA

Métrica Redondilhas Maiores (7)



Nascimento

1981

Site pessoal

<https://cordeis.com/>

Me busque em

Amazon, Play Livros, Wattpad

E-mail

cg@cordeis.com

Mastodon

@cordeis@ursal.zone

Matrix

[@cordeis:matrix.org](https://matrix.org/@cordeis:matrix.org)

Telegram

[@cordeis](https://t.me/cordeis)

Whatsapp

(82) 9 9414-2235

**Academia Arapiraquense de
Letras e Artes**

Cadeira 37 (João Ribeiro Lima)
desde 2006

**Academia Alagoana de Literatura
de Cordel**

Cadeira 01 (Manoel D'Almeida
Filho) desde 2020

Coroa: conjunto de 14 sonetos, dos quais o último verso pode ser tomado para compor, ao fim do conjunto, um 15º soneto.

Sonetilha: soneto escrito com elementos de cordel. Neste caso, além da métrica em redondilhas maiores (7 sílabas poéticas) os tradicionais 14 versos são agrupados não em 4 estrofes, mas em 2 setilhas.

DJ Boy: jogo de fliperama do gênero beat'em up, de 1990, que abordava elementos da cultura hip-hop.

GÁS

Acordei de madrugada
Antes de raiar o dia
Sem esperar por mais nada
Começou a correria
Muita coisa por fazer
Temos que tentar vencer
Tudo que nos desafia

Cada tarefa pendente
É preciso então cumpri-la
Quem sabe assim de repente
Tudo pra melhor oscila
E o prêmio bem natural
Se transforma no final

Numa tarde bem tranquila

Cárlisson Bardo

HiP-HoP

O hip-hop nasceu
A partir de uma mistura
Lá para as bandas dos EU
Dança de rua mais pura
DJs brincando com disco
MCs rimando nisso
Formando essa cultura

Grafites na urbe selvagem
Com arte que se respeite
Colorem, passam mensagem
Na roda, no mixtape
MC faz improviso
Ou com DJ bem preciso
Um grupo dançando break

Cárlisson Bardo

PROGRESSO

O conhecimento humano
Vai crescendo dia a dia
Coisas novas vai criando
E surge a maquinaria
Que vai jogar no passado
Tudo o que era bem cuidado
E em breve se esqueceria

Os avanços do progresso
No avançar dessa trilha
Transformando em retrocesso
O que antes se achou que brilha
Levaram trem e balão
O acendedor de lampião
Levaram o rádio a pilha

Cárlisson Bardo

O FUTURO DO PAÍS DO FUTURO

Parecia tudo seguro
Nem faz tanto tempo assim
É o "país do futuro"
Sempre disseram pra mim
Antes que esse país cresça
Virou de ponta-cabeça
Tudo ficou tão ruim

Tudo fora do lugar
Graças a uns metido a sheik
Mas ainda pode mudar
Sobre o seu país se acerque
Se o futuro nos fugiu
Isso virou desafio
Perseguir nós vamos ter (que)
Cárlisson Bardo

PRESENTE **R**UÍM

Tem vez que a gente se ilude
Pois nem sempre é transparente
O que é defeito ou virtude
Muitas vezes simplesmente
A nossa intuição falha
A gente então se atrapalha
Vendo tudo diferente

Às vezes ganha um presente
A melhor coisa que há
Mas vendo bem realmente
Era bem ruim, de lascar
Se perde, é coisa pequena
No fundo nem vale a pena

Ir atrás recuperar

Cárlisson Bardo

CARCARÁ

O carcará do sertão
É uma ave de rapina
Da que tem boa visão
E uma fome ferina
Gorro preto pro calor
E o jeito de predador
Que caça e assassina

O carcará não se afaga
Do tupi karaka'rá
É quem com as unhas rasga
Quando um com fome voar
Ele procura seu alvo
Que nunca estará salvo

Das mãos desses carcará

Cárlisson Bardo

REAL OU FAKE

Muitos pensam que pra ser
Alguém demais importante
Basta pros outros dizer
"Sou o melhor" todo instante
Quem é dessa qualidade
Sei que na realidade
De ser "bom" tá bem distante!

Quem é real não precisa
Pousar bem em cada take
Tem que suar a camisa
Não sai dizendo que é sheik
Não caia nessa tristeza
De um delírio de grandeza
De quem quer ser mas é fake

Cárlisson Bardo

HiP-HoP EM Risco

Uns diziam que morreu
E nem tinha mais conserto
Mas veja o que aconteceu
Não acabou desse jeito
Pois toda aquela cultura
Até hoje ainda perdura
Superando o preconceito

"O RAP bateu as botas"
Alguém diz, depois descobre
Que essa fala é idiota
O RAP em tudo se envolve
Não vai morrer, veja bem
Não é preciso ninguém
Pra salvar o hip-hop

Cárlisson Bardo

APOCALIPSE TARANTINO

Um dia esse mundo vira
Um filme de bang-bang
Mais armas: mais gente atira
Vai começar a ter gangue
Vai ter milícia civil
Um dia nosso Brasil
Vira piscina de sangue

Nesse dia sem pergunta
De rua cheia de boy
E quando a gente se junta
Como Taz e Roy Corrói
Pra fazer a resistência
Vamos pra rua com urgência
Pela rua a gente moi

Cárlisson Bardo

Vida Real

A vida é como um jogo?
Tem quem perde e tem quem ganha
Tem fase que, bicho, é fogo
A gente bate e apanha
Fase fácil, fase tensa
Tem missão, tem recompensa
Tem coisa comum e estranha

Não vale ficar no quase
Aqui é real, se toque
Sempre vem uma outra fase
Arregace a manga e jogue
Vida real, vamos lá
Não é jogo, é pra lascar
Não tem pause nem stop

Cárlisson Bardo

QUEM TÁ NA RUA

Anos de chumbo, soldados
Levando a dor e a tortura
A luta tinha dois lados
De quem oprime e atura
E o lado da sociedade
Clamando por liberdade
Pelo fim da ditadura

Pois mudou tudo de fato
Umas décadas após
A rua se encheu de patos
Clamando um futuro atroz
Digo que um conforto dá
Ver o Emicida falar

Que a rua ainda é nós

Cárlisson Bardo

NÃO DESANÍME

Às vezes se desanima
A vida dando revés
Mas tem que ter autoestima
Meter as botas nos pés
E enfrentar os desafios
Seja no calor, no frio
Como soldados fiéis

É preciso ter coragem
Se manter em boa base
Heróis de verdade agem
Parecendo kamikases
Pouco importa o desafio
Há que vencer, ser bravoio
Até a última fase

Cárlisson Bardo

QUASE

Ele quase foi chamado
Para jogar na partida
Ela mais o namorado
Quase ganham a corrida
Aquele tal dona Helena
Quase ganha a megassena
Quase que muda de vida

Quase que a guerra termina
Quase que se fez as pazes
Quem quer vencer não combina
Com tal começo de frase
Se só do "quase" é capaz
Há que se esforçar bem mais
Não me contento com quase

Cárlisson Bardo

DJ Boy

Se assunto é mitologia
Pode me chamar de Zeus
Sou o Sedex em dia
Para quem é Prometeus
Eu sou o instante ideal
Sou o início e o final
Eu sou o Oi e o Adeus

Sou o castigo do vigário
Pro bandido eu sou caubói
Pra tartaruga eu sou Mario
Pra vilão eu sou o herói
Sou a batalha, desgrama
Nas ruas do fliperama
O meu nome é DJ Boy

Cárlisson Bardo

CORDÊIS DO AUTOR

- ❖ A Casa Sumida
- ❖ A Concha Mágica
- ❖ A Elfa e o tesouro roubado
- ❖ A Espada Perfeita
- ❖ A História do Cordel do Software Livre
- ❖ A História em Cordel (2010 a 2023)
- ❖ A Igreja do Diabo
- ❖ A Lenda da Saifora
- ❖ A Lenda da Vaqueira Esmeralda
- ❖ A Lenda de Aztil
- ❖ A Lenda de Frushige
- ❖ A Lenda de Magician
- ❖ A Lenda de Musgante
- ❖ A Lenda do Morcego Travesso
- ❖ A Loba e a Medusa
- ❖ A Lontra de Camelote
- ❖ A Prosa de Vlad e Louis
- ❖ A Rainha Gelada
- ❖ A Saga de um Encanador
- ❖ A Triste História de uma Sereia
- ❖ A Vingança de Alester
- ❖ ABC do Equilíbrio Global
- ❖ ABC x Scorpius
- ❖ Agreste Bastam Aguento Pesquisador
- ❖ Alice em Independência
- ❖ Altas Confusões na TV
- ❖ Amazonas x Scorpius
- ❖ Apptopia
- ❖ Apresentando a Astronomia
- ❖ Armadilha do Consumo
- ❖ Arte de Guerrilha
- ❖ As Incríveis Aventuras de John Mastodon
- ❖ Asa Visita Lagarto
- ❖ ASA Visita União
- ❖ Asas Negras
- ❖ Ataque do Ouriço Coceira ao Castelo do Rei Camarão
- ❖ Aztil em O Ataque do Papagaio do Mar
- ❖ Baluarte Alexandrino
- ❖ Bela e o Leão

- 
- ❖ Bestiário Lendário
 - ❖ Bianca, Noiva em Fuga
 - ❖ Cadê o Super-Homem
 - ❖ Cântico de Sol e Lua
 - ❖ Castelo de Cartas
 - ❖ Castelo Gótico
 - ❖ Chapecoense X Scorpius
 - ❖ Chegou o Chato Gepeto
 - ❖ Cidade Querida
 - ❖ Como fazer um cordel
 - ❖ Cordel da Burguesia
 - ❖ Cordel da Geração de Chumbo
 - ❖ Cordel da Pipa e da Sopa
 - ❖ Cordel da Pirataria
 - ❖ Cordel da Pluto TV
 - ❖ Cordel Digital
 - ❖ Cordel do Ano 2017
 - ❖ Cordel do Ano 2018
 - ❖ Cordel do Ano 2019
 - ❖ Cordel do Ano 2020
 - ❖ Cordel do Ano 2021
 - ❖ Cordel do Ano 2022
 - ❖ Cordel do Ano 2023
 - ❖ Cordel do Ano 2024
 - ❖ Cordel do Aplicativos
 - ❖ Cordel do Bitcoin
 - ❖ Cordel do BrOffice
 - ❖ Cordel do Chromebook
 - ❖ Cordel do Circo Digital
 - ❖ Cordel do GNOME
 - ❖ Cordel do GNU/Linux
 - ❖ Cordel do IPv6
 - ❖ Cordel do Software Livre
 - ❖ Cordel dos Malwares
 - ❖ Cordel Futurista
 - ❖ Cordel Paralelo
 - ❖ Cordel Pokémon
 - ❖ Cordel Quilombola
 - ❖ Coroa do RPG
 - ❖ Coroa dos Monstros
 - ❖ Criado por Lobos

- 
- ❖ CSA x Scorpion
 - ❖ Cuiabá x Scorpion
 - ❖ De Altos e Baixos
 - ❖ Debate do professor com um pai
 - ❖ Dente de Lobo
 - ❖ Desafio a Pedro Cevada
 - ❖ Despolítica Futebol Clube
 - ❖ Destaladeiras de Bug
 - ❖ DIABOM
 - ❖ Dil Má
 - ❖ Do Livre e do Grátis
 - ❖ Do outro lado da ponte
 - ❖ Drone da Paixão
 - ❖ É Guerra!
 - ❖ É o Jeito!
 - ❖ É Rap ou é Repente?
 - ❖ Eleições e Internet
 - ❖ Encontro de Lampião Elétrico com Lampião Virtual
 - ❖ Entendendo esse Sistema
 - ❖ Esco conhece a Europa
 - ❖ Esco: De Salvador a Manaus
 - ❖ Espaço Miado – Chuva de Asteroides
 - ❖ Estado Querido
 - ❖ Estrangeiro Nato
 - ❖ Estranho Magão
 - ❖ Eu Escrevo Cordel
 - ❖ Fausto na Escola dos Elfos
 - ❖ Fazendo um Cordel em Sextilhas
 - ❖ Festa Espacial
 - ❖ Florestiotas
 - ❖ Galope Estelar
 - ❖ Ganância na Pandemia
 - ❖ Gaviã Arqueira
 - ❖ Gigantes do Brasil
 - ❖ Grafite Temporal
 - ❖ Internet através do Tempo
 - ❖ Isso é Brasil
 - ❖ Já são 35 anos
 - ❖ Jaspion
 - ❖ João e Maria
 - ❖ Jornalismo que Investiga

- 
- The background is a pixel art illustration. On the right, there is a large, multi-colored arcade machine with a screen showing a game and several buttons. To the left of the machine, there are stylized trees in various colors (green, yellow, pink) and a small blue tree in the foreground. The ground is made of pink and light blue pixelated tiles.
- ❖ Lâmpião Elétrico
 - ❖ Mães Conectadas
 - ❖ Manaus x Scorpius
 - ❖ Martelo Rimador
 - ❖ Matuto Digital
 - ❖ Meu cordel como ninguém antes fez
 - ❖ Miragem, a Saga
 - ❖ Mister Chip
 - ❖ Mixto-MT X Scorpius
 - ❖ Morfeu e o Índio
 - ❖ O Anjinho Biruta
 - ❖ O Bando da Liberdade
 - ❖ O Brasil tá pra Alugar
 - ❖ O Castelo da Bruxa
 - ❖ O Castelo de Zumbis
 - ❖ O Castelo do Rei Falcão
 - ❖ O Colecionador de Sonhos
 - ❖ O Computador Minerva
 - ❖ O Comunista e o Capitalista
 - ❖ O Dia em que o Diabo foi o Salvador
 - ❖ O Encontro de Noel Rosa com Papai Noel
 - ❖ O Estudante da Rua
 - ❖ O Fantasma da Ópera
 - ❖ O Gênio
 - ❖ O Herdeiro do Trono
 - ❖ O Homem que Parava o Tempo
 - ❖ O Menino que acordou com a cabeça quadrada
 - ❖ O Mundo das Fake News
 - ❖ O Palco da Vida
 - ❖ O Pastor e o Cientista
 - ❖ O Patrono Manuel d'Almeida Filho
 - ❖ O Proxmox em Penedo
 - ❖ O que Peste é Podcast
 - ❖ O Rei Abacaxi
 - ❖ O Relatório da ONU
 - ❖ O Senhor dos Miranhas
 - ❖ O Surfista do 5G
 - ❖ O Torneio de Fliperama do Milênio
 - ❖ O Vaqueiro Orgânico
 - ❖ Onde pra sempre hei de morar
 - ❖ Os 12 Astros do Espaço

- 
- The background is a pixel art illustration. On the right side, there is a large, colorful game machine with a screen showing a colorful scene and several buttons. To the left of the machine, there is a small, stylized tree with a blue canopy and a brown trunk. The ground is a mix of green and brown pixels, suggesting grass and dirt. The overall style is reminiscent of early computer graphics or video game art.
- ❖ Os Índios e o Monstro do Espaço
 - ❖ Os Monstros de Rapunzel
 - ❖ Os Monstros e a Defesa
 - ❖ Os Patos na Bial
 - ❖ Os Três Porquinhos Artistas
 - ❖ Palito Amigo de Freud
 - ❖ Para Muitas Doenças
 - ❖ Para o Bem da Nossa Educação
 - ❖ Partido do Coração
 - ❖ Patetadas de Arapiraca
 - ❖ Paysandu X Scorpius
 - ❖ Pede Sigilo indevido quem tem algo pra esconder
 - ❖ Pedro Cevada contra Meme Face
 - ❖ Pedro Cevada contra o Palhaço Trerreauz
 - ❖ Peleja da Rua
 - ❖ Peleja de Pelé contra Roberto Carlos
 - ❖ Pensamentos de Porão
 - ❖ Perdido na Feira
 - ❖ Perdido no Labirinto
 - ❖ Perguntei ao Pato sobre o Outubro Rosa
 - ❖ Perseguição pela Universidade
 - ❖ Peter Pan
 - ❖ Piratas e Reis
 - ❖ Planeta dos Vampiros
 - ❖ Ponte Preta X Scorpius
 - ❖ Pra que serve um sindicato?
 - ❖ Presidentes e a Memória do Povo
 - ❖ Programador da Própria Vida
 - ❖ Prometeus e a Tecnologia Proibida
 - ❖ Reciclando Cordéis
 - ❖ Rio Grande Demais
 - ❖ Robô Sagrado no Carnaval de Normandia
 - ❖ Romance de Zé e Valentina
 - ❖ Romance na Serra do Fogo
 - ❖ Romero no Rastro dos Lobos
 - ❖ Rubi
 - ❖ Santa Confusão
 - ❖ Scorpius x Ação
 - ❖ Scorpius X ASA
 - ❖ Scorpius X Austral Club
 - ❖ Scorpius X Boavista

- 
- ❖ Scorpion X Canis
 - ❖ Scorpion X Caxias
 - ❖ Scorpion x Criciúma
 - ❖ Scorpion x Floresta
 - ❖ Scorpion x Náutico
 - ❖ Scorpion X Ouro Grená
 - ❖ Scorpion X Titã
 - ❖ Seu Papai Noel
 - ❖ Sobre o Brasil
 - ❖ Sonetos Cordelares
 - ❖ Talita, Campeã da Terra
 - ❖ Taverna 8 Bits – Outras Cores
 - ❖ Toca Raul
 - ❖ Todas as Artes do Mundo
 - ❖ U. E. B. B.
 - ❖ Um Anão fora da caverna
 - ❖ Um Conto no Oeste
 - ❖ Uma Coroa para Dj Boy
 - ❖ Uma Noite no Lago de Jade
 - ❖ Uma Tragédia Informática
 - ❖ Uma Van de Cantador
 - ❖ Urubus do Mundo
 - ❖ Velho Lunga: O Vô Ferino
 - ❖ Violência na Ficção
 - ❖ Visita de Lampião Elétrico
 - ❖ Vitória Noire
 - ❖ Você tem os fontes também
 - ❖ Ypiranga-RS X Scorpion